



MATRACA

J. IZAZA

DE UN ESTUDIANTE Y UNA DAMA.

Est. Dichosos puedo llamar
hoy á mis ojos,
pues consiguen sin enojos
ver tu cara
tan hermosa y tan bizarra,
que todo es un poco de humo
en tu presencia:
si quieres darme licencia,
objeto amado,
seré tu humilde criado
y fiel amante;
mira que soy estudiante.

Dam. Caballero,
no os precieis de lisonjero,
que aunque fea,

no me impide aun que lo sea
á ser querida:
no os canseis, por vuestra vida
en tal intento,
que es malograr el talento
en tal quimera,
aunque yo dichosa fuera
en mereceros.

Est. Pues el dejar de quereros,
bella aurora,
imposible es por ahora;
y así os pido
que recibais de Cupido
aquesta flecha,
advirtiéndolo que está hecha

de mi afecto;
quisiera tener acierto
en esta empresa,
y pues que me tienes presa
toda el alma,
no me dejes en tal calma,
dulce hechizo.

Dam. Caballero, ya os he dicho
que soy coco,
y que no queráis ser loco
en pretenderme,
porque mas es ofenderme
que alabarme:
sírvasse usted de dejarme
en cortésia,
y dejar esa porfia.

Est. Qué, ¿es posible
que te muestres tan terrible,
pino de oro,
preciosísimo tesoro
de hermosura!
soy humilde criatura,
te confieso;
truécame siquiera un beso
por un cuarto.

Dam. Apártese el mentecato,
que me enfada,
y advierta que soy honrada,
y con marido:
¿ha visto y qué presumido
es el galante,
siendo muy grande ignorante
y mal mirado,
y un poco desvergonzado
en sus razones?

Est. ¿A mí, que traigo calzones,
y te quiero,
y traigo mucho dinero
en el bolsillo?
déjate dar un besillo
al rostro hermoso.

Dam. Ya he dicho al muy mocoso
monaguillo,
que es un desvergonzadillo,
zampa bollos;
vaya á echar calzas á pollos
y á acostarse,
y tambien puede arroparse,
que está frio.

Est. Mejor dijeras al rio
de mi llanto,
que cierto es, siento tanto
el enojarte,
que quisiera ya dejarte,
mas no puedo,
porque tienes tal denuedo,
garbo y talle,
que aun estando en la calle
me provoca
lo perfecto de tu boca
á un grande esceso.

Dam. ¡Qué grandísimo camueso
y porfiado
parece el señor licenciado!

Est. Pues mortero,
con tu cara de puchero
mal cocido,
la del gesto relamido,
mondonguera,
descubre esa calavera
mal formada
de postillas empedrada;
cobertera,
gorroncilla, cantonera,
sapo hinchado,
la del ojo solapado
y repodrido,
que habia de estar molido
entre dos cantos,
calumniadora de santos,
carcomida,
leona con campanilla.

am. Deslenguado,
galopin desdillarrado,
¿que tal digas?
tesorero de las migas
y los bódrios
que sobran en los refectorios
de esta corte:
inventor del almendrote,
piojo hambriento,
que tienes por alimento
de tu vida
una chinche mal cocida
cada año;
cornudísimo tacaño,
y vil Hamete,
que te precias de alcahuete
y de embustero,
cabestrazo con cencerro,
pedo ahito,
judio con sambenito,
mono envuelto.

Est. ¡Que tengas atrevimiento,
vil infame,
para ver de calumniarme
con apodos
que son propios de tí todos!
si te cojo,
te he de poner en remojo
en la letrina,
escoba de la piscina,
trasto viejo,
te he de quitar el pellejo
de ese culo,
porque piensas que soy chulo,
alcahuetona,
con mas hocico que mona,
chamuscada,
hechizada, encorozada,
lame el moco.

Dam. Aguarda, borracho, loco,
mentecato,

verás que con un zapato
ó mis chinelas,
cual te deshago las muelas;
pedo en sopa,
avestruz, culo de estopa,
cagatorio,
monacillo en envoltorio,
sotanario,
veleta de campanario,
paja larga,
que aun no aprovecha tu barba
para escoba,
fariseo con corcoba,
suda tinta.

Est. Mal conoces por la pinta,
pues tal dices,
vil despojo de narices,
moco crudo,
que dices que tinta sudo,
desollada,
raída, desvergonzada:
¿tú qué sudas,
sino licores de cubas
y las cuevas?
Permita Dios que no bebas
y te seques,
maestra de zarambeques,
hermafrodita.

Dam. Tu lengua sea maldita
y cortada,
con un asador asada,
y repicada,
y te den mala estocada
á trascanton,
y des un gran tropezon,
y aquesto sea
donde todo el mundo vea
este suceso,
y dame en el culo un beso.

Est. Ea, mi niña,
casquete lleno de tiña,

y terlifao,
pescuezo de bacalao,
barca rota,
aun mas pesada que cota,
talle de posta,
por ti vino la langosta
y el pulgon,
escarabajo en rincon,
color de eisco,
manga de fraile Francisco,
vil persona,
puerca, cochina, meona,
gallina clueca,
hospital, casa de Meca,
mal nacida,
de camellos seas comida
y tu cuerpo en su grosor
sea cortado,
véalo yo esparramado
por el suelo.
Andes siempre entre los pies,
de tal fuego seas quemada
cual Sodoma,
ó véate yo tornada
en carcoma.
Y porque mas no me persigas,
bellaca mal inclinada,
seas roida
de hormigas, y horadada
de gusanos.
El agua y el sol te falten,

deseche de tí la tierra
tus raigones
y te pelen con azadones.

Dam. Lo que me deseas te ve
adios, cuero,
morcilla sin atadero,
Baco os guarde,
porque me se hace tarde,
seor lacayo,
narices de papagayo,
sin provecho,
mírame á este ojo derecho,
de trapos lio,
seplon, legañoso, judio,
alcahuete,
con todos los diablos ~~vato~~
á tu estrecho.

Est. ¡Oh qué gran merced me has
hecho!

que si abrieras,
como tú estás me pusieras,
galga hambrienta,
meson de ciento y ochenta,
y el dinero me llevaras,
y tal peste me pegaras,
tal quedara,
que en el hospital penara
emplastado;
y pues de tí me he librado,
cara de vaca,
tómame esta matraca.

FIN.